

VR Virtual Reality 活用への展望

3DCG デザインにおけるVR空間での造型学習について

2022.2.25.[fri]
16:00 START ▶ 17:30

VR空間内で、模型を作るように3Dモデルが作成できれば簡単ではないか。実験とこれからのVR活用への展望を白井岳志が語る。



1986年 武蔵野美術大学工業工芸デザイン科卒業、
1986年 株式会社本田技術研究所デザイン部入社、
カーデザインに従事(シビック、インテグラ等、4輪車のエクステリア・インテリア・アドバンスデザインを担当)、1992年、(株)デザインポイント入社、工業デザイン・パッケージデザイン・CGデザイン等、マルチデザイナーとして企画・制作業務に従事、
現在(有)白井デザイン研究所 代表取締役、大阪芸術大学 アートサイエンス学科 特任教授、
独自のデッサン法をまとめた書籍「なるほどデッサン」を執筆



白井 岳志

SHIRAI Takeshi

お申込は HP 「お申し込みフォーム」 よりお願い致します。メール事前登録制 (無料)



Japan
Design
Producer's
Union

協同組合 ジャパン デザイン プロデューサーズ ユニオン

本部事務局 / 〒530-0043 大阪市北区天満 3丁目4番10号 かわいビル 3A
Tel.06-6949-8578 Fax.06-6949-8579 URL: <http://www.jdpu.or.jp>

